

## Конспект занятия

### Лепка из глины по мотивам народных игрушек «Дымковская игрушка»

Воспитатель группы компенсирующей направленности – Гаврилюк Т.Н.

**Образовательная область:** - художественно-эстетическое развитие

**Интеграция областей:**

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- физическое развитие.

**Задачи:**

*Художественно-эстетическое развитие:* Закрепить представления о процессе создания игрушек. Развивать желание лепить игрушку своими руками. Показать особенности конструктивного способа лепки дымковской игрушки. Закрепить умение соблюдать пропорциональное соотношение частей. Учить соединять части фигурки. Формировать умение работать с глиной. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

*Познавательное развитие:* Закрепить знания детей о дымковской игрушке: из чего, как, кем, где сделана; закрепить знание характерных особенностей дымковской росписи. Развитие познавательной активности детей, воображения, творческой активности. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.

*Речевое развитие:* развитие связной, грамматически правильной диалогической речи; обогащение активного словаря.

*Социально-коммуникативное развитие:* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

*Физическое развитие:* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование опорно-двигательной системы организма, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.

**Методы и приемы:** словесные, наглядные и практические.

**Предварительная работа:**

Рассматривание дымковских игрушек и беседа о них; рассматривание альбома «Дымковские игрушки».

**Оборудование:** глина, доски, стеки, тарелочки, вода, тряпочки, губки, дымковская игрушка (конь: схема с показом способа лепки), демонстрационный материал по теме «Дымковская игрушка», фонограмма «Русская народная Барыня», фонограмма «Русский народный танец».

Ход НОД:

1. Введение в игровую ситуацию.

Раздается цокот копыт и звон колокольчиков.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, кто это? Давайте посмотрим!

Воспитатель вносит дымковского коня.

У меня есть дружок -

Златогривый конек,

Эх, свистну, гикну, прокачусь.

И обратно ворочусь.

Воспитатель: Вы узнали меня? Кто же я? (ответы детей).

Воспитатель: Какие еще дымковские игрушки вы знаете?

Дети: барыня, индюк, петушок, кавалер, уточка, няня, водоноска

Воспитатель: Где делают дымковские игрушки?

Дети: село Дымково.

Воспитатель: Вы знаете, почему оно так называется? Из чего делают дымковские игрушки? (ответы детей).

Воспитатель: Как же мастера делают такие игрушки?

Дети: лепка из глины, сушка, обжиг в печи, беление, роспись.

Воспитатель: Какого цвета бывают дымковские игрушки?

Дети: только белые

Воспитатель: Какими цветами расписаны дымковские игрушки?

Дети: синий, красный, желтый, зеленый и др.

Воспитатель: какие узоры на дымковских игрушках?

Дети: прямые, волнистые линии, точки, круги, кольца, клетка, решётка.

Воспитатель: Чтобы они получились еще наряднее, что добавляют?

Дети: золотую краску, «сажают золото».

Воспитатель: Молодцы, вы много знаете о дымковских игрушках. Давайте ненадолго превратимся в игрушки.

Дети становятся в круг. Звучит музыка. Воспитатель называет дымковскую игрушку, дети изображают ее в движении (барыня – дети двигаются, как дымковская барыня, придерживая длинную воображаемую юбку, поводя плечами; конь – скачут, как лошадка; индюк – идут, высоко поднимая ноги, хлопая руками – крыльями, надувая щеки и т. д.).

Воспитатель: Молодцы! Ребята, а вы хотите поиграть с дымковскими игрушками? (ответы детей). У нас на каждого не хватает. Ребят много, а игрушка одна. Как же нам быть, что нам делать? (ответы детей). Да правильно. Игрушки можно слепить самостоятельно. Из чего можно слепить игрушку? (ответы детей). Сегодня мы будем лепить из глины. А сейчас я предлагаю вам стать на некоторое время мастерами и приглашаю в мастерскую, где мы будем лепить дымковскую игрушку коня.

2. «Открытие» нового знания или способа действия.

Воспитатель: Сейчас мы с вами будем лепить коней, чтобы они были такие же красивые: «шею, словно лебеди гнули, хвост трубой, грива по шеи волной, меж ушей – челка...»

Воспитатель предлагает детям еще раз рассмотреть дымковскую игрушку (коня): какие части, детали, их форму.

Воспитатель: Ребята, лепить мы будем из целого куска, способом – вытягивания.

Воспитатель показывает способы лепки.

Воспитатель: Сначала из целого куска раскатывается цилиндр – тело. Затем один конец (на треть длины) надрезается стекой; из частей оттягивается шея с головой, из другой части ноги. Шея поднимается вверх, изгибается, чтобы получилась голова. Ноги делаются из другой части – надрезаются стекой на две равные части, оттягиваются и закругляются. Другой конец цилиндра – оттягивается, и задние ноги делаются, как передние. Фигура

дополняется деталями: хвост и грива – слегка оттягиваются и прищипываются. Детали можно лепить отдельно: скатать жгутики, сплести их в косичку и примазать к телу.

Воспитатель: Для чего, ребята, нужна вода, губки и тряпочки?

Дети: Чтобы загладить поверхности игрушки, сделать ее гладкой, ровной.

3. Включение нового знания в систему знаний ребенка.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Я вижу, что вы готовы лепить дымковских коней. Приступайте к работе. (включается фонограмма)

Дети лепят коня.

Воспитатель помогает детям советами, индивидуальным показом, наводящими вопросами, помогает выполнить соединение частей, примазывание, сглаживание поверхности.

4. Итог занятия.

После того, как дети закончат лепку, устраивается выставка работ. Воспитатель с детьми рассматривают вылепленные игрушки.

Воспитатель: Ребята, что у нас получилось? (ответы детей)

Воспитатель: Да, мы слепили игрушки. Теперь нам можно с ними поиграть? (ответы детей)

Правильно, лошадки должны высохнуть, а потом их нужно раскрасить.

Воспитатель сообщает, что на следующем занятии дети продолжат работу – будут украшать вылепленные фигурки красивыми узорами.