

Консультация для родителей группы раннего возраста:

«Нетрадиционные техники рисования в помощь взрослым и малышам»

Я приглашаю Вас вместе с детьми поиграть с красками, водой и бумагой. Вам, так же как и детям, захочется принять участие в увлекательных экспериментах. Игры такого рода помогут каждому ребенку больше узнать о красках, запомнить названия цветов и их оттенков, узнать о тёплых и холодных тонах, о том, как цвет влияет на настроение. Важно, чтобы дети испытывали от игр с красками радость, поэтому внимательный и терпеливый взгляд взрослого, вовлекающего ребёнка в новые весёлые игры. Покажите детям новые нетрадиционные техники рисования. Постарайтесь разнообразить их досуг и увлечь их рисованием на разрешенных поверхностях и доступными материалами.

Нетрадиционные техники рисования для детей:

1. Рисование пальчиками. Это самый простой способ получения изображения. Этот способ рисования обеспечивает ребенку свободу действий. Для того чтобы нарисовать рисунок с помощью этой техники достаточно просто обмакнуть пальчик в жидкую гуашь и оставить на бумаге отпечаток. С помощью такой техники очень красиво получаются цветы, бусы, ветки рябины, листья, рыбки или даже целая картина.



2. Кляксография. Она заключается в том, чтобы научить детей делать кляксы (черные и разноцветные). Затем уже 3-летний ребенок может смотреть на них и видеть образы, предметы или отдельные детали. «На что похожа твоя или моя клякса?», «Кого или что она тебе напоминает?» — эти вопросы очень полезны, т.к. развивают мышление и воображение. После этого, не принуждая ребенка, а показывая, рекомендуем перейти к следующему этапу — обведение или дорисовка клякс. В результате может получиться целый сюжет.



3.Поролоновые рисунки. Советую сделать из него самые разные разнообразные маленькие геометрические фигурки, а затем прикрепить их тонкой проволокой к палочке или карандашу (не заточенному). Орудие труда уже готово. Теперь его можно обмакнуть в краску и методом штампов рисовать красные треугольники, желтые кружки, зеленые квадраты (весь поролон в отличие от ваты хорошо моется). Вначале дети хаотично будут рисовать геометрические фигуры. А затем предложите сделать из них простейшие орнаменты — сначала из одного вида фигур, затем из двух, трех.



4. **Метод рисования ватными палочками.** Дайте ребёнку ватные палочки, пусть он опустит ее в краску и оставляет отпечатки, согласно замыслу. Дополните рисунок подходящими элементами.



5. **Метод волшебного рисунка углом восковой свечи на белой бумаге** рисуется изображение (елочка, домик, а может быть целый сюжет). Затем кистью, а лучше ватой или поролоном, краска наносится сверху на все изображение. Вследствие того, что краска не ложится на жирное изображение свечой — рисунок как бы появляется внезапно перед глазами ребят, проявляясь.



6. **Метод рисования мятой бумагой:** При рисовании этой техникой набор инструментов, необходимых для выполнения процесса, совсем небольшой. Бумажный

комочек может сделать ребенок самостоятельно, им приятен сам процесс смятия бумаги. Взрослый помогает подготовить краски. Отпечатки получаются разными, иногда даже неожиданными, что способствует развитию фантазии и воображения ребенка. Возможность делать плавные переходы от одного цвета к другому, чтобы получить более интересную картину.



Методик по нетрадиционной технике рисования много. Каждая из нетрадиционных техник – это маленькая игра с красками. Использование этих техник позволяет детям чувствовать себя самостоятельнее, смелее, свободнее, непосредственнее, развивает воображение и дает полную свободу для самовыражения. Поддержка и помощь со стороны взрослого поможет ребенку воплотить задуманное, сохранить интерес к изобразительному искусству.

Играйте, развивайтесь, творите вместе со своим маленьким гением.